

Beurteilungsbogen Gedichtinterpretation

Titel: _____ . Verfasser/in: _____

Grobgliederung

- Der Aufsatz ist in Einleitung –Hauptteil – Schluss gegliedert.**
 Der Aufsatz ist gegliedert, es fehlt jedoch _____.
 Der Aufsatz ist nicht gegliedert.

Die Einleitung

- Die Einleitung beginnt mit dem sogenannten Basissatz** (Information über Titel, Autor, Entstehungsjahr, Textsorte, Kernaussage). Im Basissatz fehlt folgende Information:
 Der Basissatz fehlt.

- Die Einleitung enthält die Deutungshypothese:**
 Diese benennt das Thema des Gedichtes,
 enthält eine kurze Beschreibung der Situation, in der sich das lyrische Ich befindet,
 und eventuell seine mögliche Aussage.

- Die Einleitung enthält keine Deutungshypothese.

- Die Einleitung enthält eine kurze Beschreibung des Inhalts sowie der Form des Gedichtes.**

Folgende Bereiche wurden dabei berücksichtigt:

- In knapper Form wird der **Inhalt** des Gedichtes **zusammengefasst**.
 Wie ist das Gedicht **äußerlich gestaltet**? Strophenzahl, Versanzahl, irgendwelche Hervorhebungen?
 Handelt es sich um eine bestimmte **Gedichtform**? Sonett, Ode, freie Rhythmen, freie Verse o.Ä.?
 Ist es insgesamt regelmäßig aufgebaut? Sind **Metrum und Reimschema** durchgängig?
Gibt es andere **Auffälligkeiten** (z.B. die Häufung best. rhetorischer Figuren etc.)?

Bei der Beschreibung des Inhalts bzw. der Form wurde Folgendes vergessen:

Eine kurze Beschreibung... des Inhaltes fehlt. der Form fehlt.

Der Hauptteil

- Der Hauptteil befasst sich in den einzelnen Absätzen mit jeweils einer Strophe:**

- Der **Inhalt** jeder Strophe wird interpretiert / beschrieben.
 In dem Zusammenhang gehst du (spätestens jetzt, im Hauptteil) auch auf den **Titel** ein.
 Die dabei verwendeten **sprachlichen Bilder** werden dabei benannt (z.B. Personifikation, Metapher).
Folgende sprachlichen Bilder wurden erkannt:

-
- Diese sprachlichen Bilder wurden nicht erkannt / fehlen:

-
- Hinweise auf weitere sprachliche Mittel, die sogenannten Stilmittel oder rhetorischen Figuren, werden in die inhaltliche Interpretation aufgenommen**, da sich Form und Inhalt gegenseitig bedingen (z. B. Wiederholung, ungewöhnlicher Satzbau, Wortneuschöpfungen, Ironie etc.).
Folgende sprachliche Mittel wurden erkannt:

-
- Folgende sprachliche Mittel fehlen:

-
- Eine Gliederung in Absätze fehlt.
 Es werden nicht alle Strophen beschrieben, sondern mehrere zusammengefasst, auch wenn dies inhaltlich nicht passt.

Der Schluss

- Der Schluss fasst noch einmal kurz zusammen,**
- und hebt noch einmal die zentrale Deutung hervor.**

Ausdrucksweise

- Du verwendest eine beschreibend-argumentative Ausdrucksweise.**
- Du verwendest eine erzählende oder unsachliche Ausdrucksweise.
- Du verwendest... **vorwiegend treffende Ausdrücke.** zu oft umgangssprachliche Begriffe.

Rechtschreibung / Zeichensetzung

- sehr gut bis gut**
- befriedigend bis ausreichend
- mangelhaft bis ungenügend

Form

- sauber**
- schlampig, unübersichtlich
- indiskutabel, kaum leserlich

Rückmeldung

Alle Kreuzchen bei den **fett-gedruckten Angaben?** → Prima! Du hast grundsätzlich alles richtig gemacht!!
Für alle anderen Kreuzchen gilt: Die fett-gedruckten Formulierungen zeigen dir Verbesserungsmöglichkeiten auf.