

Bitte weiterhin beachten: Vorbemerkung zum Thema Blasinstrumente

Du sollst am Ende wissen, wie die Instrumente aussehen, wie der Ton zustande kommt und du sollst die zentralen Instrumente am Klang erkennen. Also bitte aufmerksam zuhören.

Posaune und Tuba

1. Vergleiche das Ergebnis der Aufgaben vom letzten Mal. Verbessere und ergänze deine Lösungen:
 - 3a) Der Name Horn kommt daher, da schon seit Urzeiten auf Tierhörnern Töne erzeugt wurden.
 - 3b) Diese Technik nennt man „stopfen“.
 - 3c) Die Töne klingen sehr unterschiedlich: Die Naturtöne ohne Hand klarer, die gestopften Töne dumpfer und leiser. Ohne Ventile konnte ein Hornist klanglich also nicht einheitlich spielen.
 - 3d) Passende Adjektive könnten sein: weich, warm, kraftvoll... und deine eigenen.
 - 3d) *individuelle Lösung: gut klingt es, wenn du mindestens ein Bass-Instrument, ein Rhythmus-Instrument und ein Melodie-Instrument einschaltest.*
2. Heute beschäftigen wir uns mit den letzten beiden Instrumenten, der **Posaune** und der **Tuba**. Dann sollt ihr nochmal ausführlich üben, Instrumente zu hören.
3. Schaue dir die folgenden zwei Filme an und beantworte dann die Fragen in ganzen Sätzen im Heft. Lies dir die Fragen vor dem Anschauen durch und drücke auf Pause, um dir zwischendurch Notizen zu machen.

Posaune:

<https://www.youtube.com./watch?v=qsCU6ctJ2yg&list=RDhQgm6zBBL5w&index=11>

Tuba:

<https://www.youtube.com./watch?v=RVga5QPtTZ4&list=RDhQgm6zBBL5w&index=10>

a) *Schreibe die Überschrift „3. Posaune“ in dein Heft.*

Wie viele Positionen zum Herausziehen am Zug hat die Posaune?

b) *Schreibe die Überschrift „4. Tuba“ in dein Heft.*

Welche zwei Arten der Tuba werden hier vorgestellt?

c) *Trage auf dem Übersichtsblatt in gewohnter Weise vorgegebene und eigene Adjektive in den Kästen „Posaune Klang“ und „Tuba Klang“ ein.*

4. Bitte einmal hören und genießen, ohne etwas anderes zu tun: Der strahlende und majestätische Klang eines Blechbläser-Ensembles:
<https://www.youtube.com./watch?v=RCFSQLU9mQo>

5. Einige Blasinstrumente werden sind auch typisch für Jazz-Musik verwendet.
 Höre und schaue dir folgendes Beispiel einige Minuten an:
<https://www.youtube.com./watch?v=ATajmT5BD6M>

Welche Blasinstrumente kommen hier vor? Sind es Holzblas- oder Blechblasinstrumente

Zu Beginn des Videos wird auf Englisch eingezählt („one, two, three, ah“)

Klopfe mit der rechten Hand diesen langsam Grundschatz mit.

Schnipse mit der linken Hand genau dazwischen, das heißt rechts und links immer im Wechsel.

Lasse dann das Klopfen der rechten Hand immer leiser werden, bis man nur noch das Schnipsen der linken Hand hört.

Info für Profis: Diesen vorwärtstreibenden Gegenschlag (auf die eigentlich unbetonten, leichteren Grundschatze) nennen die Jazz-Musiker „Off-Beat“.